

Výtvarná výchova

5. ročník

Učivo	Výstup	Průřezová témata
Rozvíjení smyslové citlivosti		
Výtvarné vyjádření skutečnosti	▪ žák rozvíjí svou fantazii a představivost, pozná základní a podvojně barvy a vhodně je použije, dokáže výtvarně vyjádřit proporce lidské postavy a hlavy, konfrontuje představu se skutečností ▪ dokáže vyjádřit vnitřní stavbu a vnitřní členění přírodních objektů pomocí výtvarné linie, rozvíjí své prostorové vidění, cítění a vyjadřování na základě pozorování prostorových jevů a vztahů ▪ tvary užitečných předmětů srovnává a vyjadřuje výtvarně v ploše i prostoru	
Uplatňování subjektivity		
Práce dekorativní a prostorové	▪ dokáže řešit úkoly dekorativního charakteru v ploše (symetrická i asymetrická řešení), seznamuje se s funkcí písma (sdělnou a výtvarnou) ▪ poznává písmo jako dekorativní prvek, poznává základní prostorové útvary a modeluje podle skutečnosti ▪ dokáže kompozičně řešit plochu s použitím libovolných geometrických prvků	
Ověřování komunikačních účinků		
Výtvarné umění a životní prostředí	▪ seznámí se s ilustracemi Josefa Mánesa a M. Alše, dokáže porovnat výrazové prostředky různých ilustrátorů, poznává ilustraci jako umělecký prostředek ▪ chápe odlišnosti uměleckého vyjádření skutečnosti od přesné podoby světa, poznává různé druhy výtvarného umění ▪ seznamuje se s díly malířů, sochařů, architektů, poznává estetickou úroveň předmětů denní potřeby.	